

**5. HARCERSKI FESTIWAL PIOSENKI  
„BEZ GITARY ANI RUSZ” – Koło 2024**

**KARTA ZGŁOSZENIOWA**

*UWAGA! Formularz prosimy wypełnić pismem DRUKOWANYM.*

Imię i nazwisko zgłaszającego (nazwa placówki zgłaszającej)	
Drużyna, hufiec, jednostka macierzysta uczestnika	
Stopień harcerski (jeśli uczestnik jest zrzeszony w ZHP)	
Data urodzenia	
Adres korespondencyjny	
Numer telefonu	
Adres e-mail	

Imię i nazwisko uczestnika lub nazwa zespołu	
Ilość osób	

Kat. wiekowa - soliści	Zuchy do lat 9	Harcerze 10-12	Harcerze starsi 13-15	Wędrownicy 16-18
	Zuchy i harcerze do lat 12		Harcerze starsi i wędrownicy od 13-18	
Kat. wiekowa – duety i zespoły				

	Utwór pierwszy	Utwór drugi
Tytuł utworu		
Autor tekstu		
Kompozytor		
Rodzaj akompaniamentu		
Potrzeby techniczne (ilość mikrofonów, instrumenty itp.)		

<p><b>Parę słów o sobie</b>  - krótki życiorys  - zainteresowania  - sukcesy artystyczne  - historia w ZHP</p>	
<p><b>Data i czytelny podpis uczestnika</b></p>	
<p><b>Data i czytelny podpis opiekuna</b></p>	

*1. W związku z zapisami art. 13 oraz art. 14 ROZPORZĄDZENIA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE. z 2016 r., L 119, poz. 1), wyrażam zgodę na przetwarzanie - moich danych osobowych / danych osobowych niepełnoletniego uczestnika, którego reprezentuje.*

**Data i czytelny podpis**

*2. Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006r. Nr 90 poz. 631 ze zm.), wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie zdjęć i nagrań wideo zawierających - mój wizerunek / wizerunek niepełnoletniego uczestnika, którego reprezentuję – w tym także nagrań wideo z towarzyszącą im ścieżką dźwiękową, za-rejestrowanych w trakcie Festiwalu bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania. Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, że wizerunek i/lub nagrania audio-wideo mogą zostać zamieszczone w materiałach promocyjnych Organizatorów, mediach, publikacjach prasowych, gablotach, kronikach, na stronach internetowych Organizatorów.*

**Data i czytelny podpis**